



دانشگاه سمنان

دانشکده هنر و معماری

به نام ایزدوانا (کاربرگ طرح درس)

تاریخ به روز رسانی: ۱۴۰۴/۲/۲۰

نیمسال اول/دوم سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴

نام درس	فارسی: پرورش خلاقیت		تعداد واحد: نظری و عملی ۳		مقطع: کارشناسی ☒ کارشناسی ارشد ☐ دکتری ☐	
	لاتین:		پیش نیازها و هم نیازها: -			
مدرس/مدرسین: نجیبه رحمانی			شماره تلفن اتاق:			
پست الکترونیکی:			منزلگاه اینترنتی:			
najibeh.rahmani@semnan.ac.ir			https://najibehrahmani.profile.semnan.ac.ir/#about_me			
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: سه شنبه ها- ساعت ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰						
اهداف درس: شناخت تکنیک های خلاقیت در هنر						
امکانات آموزشی مورد نیاز: کلاس مجهز به میز رسم و ویدئو پروژکتور						
نحوه ارزشیابی		فعالیت های کلاسی و آموزشی		ارزشیابی مستمر (کوئیز)		
درصد نمره		۶۰ درصد		۲۰ درصد		
منابع و مأخذ درس		مالتز، ماکسول (۱۳۷۵)، روانشناسی خلاقیت/ حسینی، افضل السادات (۱۳۸۷)، ماهیت خلاقیت و شیوه های پرورش آن/ دوبونو، ادوارد (۱۳۸۹)، ایده خلاق/ آلن، گانت (۱۳۹۹)، منحنی خلاقیت/ شمیسا، علی (۱۳۸۸)، خلاقیت و نوآوری/ گنجی، حمزه و گنجی، مهدی (۱۴۰۲)، روانشناسی خلاقیت/ کستلر، آرتور (۱۳۹۳)، قانون های خلاقیت در شوخی، هنر و علم				

بودجه بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	مبانی و تعاریف خلاقیت مفهوم خلاقیت و مولفه های آن	
۲	تفکر خلاق نظریه رابط های دوگانه فرایند و مدل های خلاقیت فرایند خلاقیت	
۳	عوامل مؤثر بر خلاقیت روحیه خلاق انگیزه و خلاقیت مهارت و خلاقیت	
۴	خلاقیت در آموزش و توسعه فردی خلاقیت و آموزش توسعه فردی و خلاقیت	
۵	راهکارهای جادویی پرورش خلاقیت و ایده پردازی نقش بازی در پرورش خلاقیت	
۶	نقش مطالعات ادبی در پرورش خلاقیت	

	صنایع ادبی و خلاقیت سبک های ادبی و خلاقیت	
۷	نقش هنر در پرورش خلاقیت تکنیک های هنر و خلاقیت نقش هنر در آموزش و پرورش خلاقیت عمومی	
۸	تکنیک های خلاقیت و ایده پردازی تکنیک اسکمپر	
۹	تکنیک هفت کلاه تفکر تکنیک WH	
۱۰	تکنیک بارش ذهنی و تفکر خلاق نقشه ذهنی و تفکر خلاق طراحی نقشه ذهنی برای پروژه های حرفه ای و هنری	
۱۱	حس آمیزی در پرورش خلاقیت هنری موسیقی و تمرین های حس آمیزی بصری	
۱۲	تکنیک تداعی و تداعی بصری ۱ جناس و خلاقیت بصری هنری	
۱۳	تکنیک تداعی و تداعی بصری ۲ استعاره و خلاقیت بصری هنری	
۱۴	تکنیک آشنازدایی آشنازدایی و خلاقیت هنری	
۱۵	تکنیک ترکیب ترکیب، مونتاژ و کلاژ و خلاقیت هنری	
۱۶	جمع بندی و بازدید از پروژه های طول ترم و پروژه های نهایی	