



دانشگاه سمنان

دانشکده هنر و معماری

به نام ایزدانا (کاربرگ طرح درس)

تاریخ به روز رسانی: ۱۴۰۴/۲/۲۰

نیمسال اول/دوم سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴

نام درس	فارسی: صفحه آرای ۲	تعداد واحد: نظری و عملی ۲	مقطع: کارشناسی □ کارشناسی ارشد □ دکتری □
لاتین:	پیش نیازها و هم نیازها: صفحه آرای ۱	شماره تلفن اتاق:	
مدرس/مدرسین: نجیبه رحمانی	پست الکترونیکی: najibeh.rahmani@semnan.ac.ir	منزلگاه اینترنتی:	https://najibehrahmani.profile.semnan.ac.ir/#about_me
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس:	دوشنبه ها- ساعت ۱۵:۰۰-۱۸:۰۰		
اهداف درس:	طراحی پروژه های عملی صفحه آرای: طراحی کاتالوگ، بروشور، لی اوت پوستر، لی اوت پیچ های اینستاگرام و...		
امکانات آموزشی مورد نیاز:	سایت و سیستم به تعداد دانشجویان که قابلیت اشتراک گذاری داشته باشند		
نحوه ارزشیابی	فعالیت های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)	امتحان میان ترم
درصد نمره	۶۰ درصد	۲۰ درصد	۲۰ درصد
منابع و مآخذ درس	«نظام شبکه بندی گرید» از جوزف مولر بروکمان / «لی اوت» از کریستین کالن		

بودجه بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	آشنایی اصول صفحه آرای و لی اوت	
۲	معرفی پنج قاعده اصلی لی اوت آشنایی با نرم افزارهای چیدمان متن و تصویر	
۳	قاعده هم تراز در صفحه آرای کارکرد قاعده هم تراز در صفحه آرای رسانه های چاپی کارکرد قاعده هم تراز در صفحه آرای رسانه های دیجیتالی	
۴	قاعده سلسله مراتبی در صفحه آرای کارکرد قاعده سلسله مراتبی در صفحه آرای رسانه های چاپی کارکرد قاعده سلسله مراتبی در صفحه آرای رسانه های دیجیتالی	
۵	قاعده فضای سفید در صفحه آرای کارکرد قاعده فضای سفید در صفحه آرای رسانه های چاپی کارکرد قاعده فضای سفید در صفحه آرای رسانه های دیجیتالی	
۶	قاعده تکرار در صفحه آرای کارکرد قاعده تکرار در صفحه آرای رسانه های چاپی کارکرد قاعده تکرار در صفحه آرای رسانه های دیجیتالی	
۷	قاعده تضاد در صفحه آرای	

	کارکرد قاعده تضاد در صفحه آرایه رسانه های چاپی کارکرد قاعده تضاد در صفحه آرایه رسانه های دیجیتالی	
	گرید و نظام شبکه بندی در صفحه آرایه رسانه های چاپی گرید و نظام شبکه بندی در صفحه آرایه رسانه های دیجیتالی	۸
	انواع گریدبندی گرید مودلار گرید تک ستونی و دو ستونی گرید ایزومتریکی	۹
	گرید مودلار در صفحه آرایه رسانه های چاپی گرید مودلار در صفحه آرایه رسانه های دیجیتالی	۱۰
	گریدبندی در صفحه آرایه نسخ خطی ایران	۱۱
	گریدبندی در سبک آرت نوو	۱۲
	گریدبندی در سبک حروف نگاری بین المللی سوئیس	۱۳
	گریدبندی در سبک ساختارگرایی روس	۱۴
	گریدبندی و انقلاب صفحه آرایه آمریکا در نیمه دوم قرن بیستم	۱۵
	گریدبندی در صفحه آرایه گرافیک معاصر ایران	۱۶